

Санкт-Петербургское государственное автономное стационарное
учреждение социального обслуживания населения
«Дом социального обслуживания «Иверский» имени В.Г. Горденчука
(СПб ГАСУСОН «ДСО «Иверский»)

ПРИНЯТА

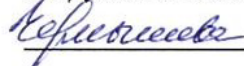
Педагогическим советом

Протокол № 1

от 29.08.2025

Председатель

Педагогического совета

 Чернышева Т.Н.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 105-ОД/25

от 29.08.2025

Директор СПб ГАСУСОН

«ДСО «Иверский»

 Белая С.В.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОК»

от 18 до 65 лет

/на какой возраст рассчитана программа/

Срок реализации программы 2 года

Разработчик: Крылова Галина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный клубок» имеет **художественную направленность**.

Актуальность. Люди всегда стремились к самовыражению и индивидуальности. Это проявлялось в создании уникальных вещей обихода и украшении окружающего пространства. Декоративное вязание позволяет сделать дизайн жилища особенным, подчеркнуть его особенности и обозначить акценты.

Программа позволяет вовлечь обучающихся в творческий процесс, а значит, они могут раскрыть свои возможности, реализовать творческий потенциал.

Данная программа предусматривает обучение и подготовку к самостоятельной трудовой деятельности. В процессе приобретения общетрудовых специальных знаний и умений по изготовлению и обработке вязаных изделий происходит и развитие обучающихся. Знания и умения, полученные в результате обучения по данной программе, благотворно сказываются на социальной адаптации обучающихся, что обеспечивает им, в определенной степени, самостоятельность в быту и возможность дальнейшего трудоустройства.

Адресат программы. Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа «Волшебный клубок» рассчитана на инвалидов с ментальными нарушениями.

Уровень освоения дополнительной общеразвивающей программы – **базовый**.

Результативность освоения программы заключается в:

- освоении прогнозируемых результатов программы;
- презентации результатов на уровне района, города;
- участия обучающихся в районных и городских мероприятиях;
- наличие призеров и победителей в районных конкурсных мероприятиях.

Срок освоения программы -2 года

Объём программы - 504 часа:

1 год обучения	2 год обучения	объём курса обучения
252 часа	252 часа	504 часа

Отличительные особенности

Программа является адаптированной. При ее составлении учитывались возрастные, психофизические и индивидуальные особенности и возможности обучающихся. На основе полученных знаний обучающиеся включаются в творческую деятельность и уже имеют возможность самостоятельно в творческом процессе изготавливать сувениры, украшения, вязаные изделия.

Занятия вязанием позволяют включить обучающихся в полезную деятельность, решить проблему социализации, дают им возможность принимать участие в конкурсах различного уровня.

Цель программы - создание оптимальных условий для развития трудового и творческого потенциала лиц с ограниченными возможностями здоровья через овладение ими техникой вязания.

Задачи:

Обучающие:

- формирование интереса к вязанию,
- обучение техническим приёмам вязания крючком,
- формирование знаний и практических навыков по выполнению различных видов вязания,
- формирование знаний по основам материаловедения, композиции, цветоведения,
- обучение поэтапному вывязыванию изделия, эстетики его оформления.

Развивающие:

- коррекция когнитивных процессов,
 - формирование организационных умений в труде,
 - формирование умения ориентироваться в задании, планировать ход работы над изделием, контролировать свою работу,
 - развитие эстетического вкуса и творческой инициативы,
 - развитие мелкой моторики пальцев и координации движения рук,
 - развитие коммуникативных навыков через умение работать в коллективе,
- развитие речи и пополнение словарного запаса новыми словами, терминами, понятиями.

Воспитательные:

- воспитание положительной мотивации к трудовой деятельности,
- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, бережливости, умения довести начатое дело до конца, экономичного отношения к используемым материалам,
- воспитание нравственных качеств личности: взаимопомощи, ответственности, чувства сопереживания, сочувствия к другому человеку, способствующих социальной адаптации обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы**Предметные:**

- соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;
- знание приемов вязания и элементов декоративной отделки изделий;
- умение пользоваться простейшими схемами по вязанию и графически изображать условные обозначения.

Метапредметные:

- анализ и планирование своей работы;
- реализация собственных замыслов;
- самостоятельное выполнение работы;
- экономное использование материалов.

Личностные:

- умение работать в коллективе;
- оценка качества своей работы.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык реализации программы – русский.

Форма обучения – очная.

Особенности реализации

В период временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, программа может реализовываться с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе отдельных этапов видео занятий (заданий, упражнений, игр для самостоятельной работы с учетом психофизических особенностей обучающихся и требований безопасной работы) и мастер-классов по изготовлению несложных изделий из пряжи, с последующей презентацией выполненных работ, посещения виртуальных выставок прикладного творчества, просмотра документальных фильмов о народном творчестве, видеороликов и мастер классов по вязанию.

Особенности реализации программы

Программа построена с учетом основных дидактических принципов обучения: практической направленности, доступности, наглядности, постепенного усложнения учебных задач и увеличения объема информации, учета особенностей познавательной деятельности и индивидуального подхода. Материал программы составлен концентрично,

с многократным повторением изученного и преобладанием часов на практическую деятельность.

В календарно-тематический план могут быть включены часы на изготовление сувениров к различным выставкам и праздникам.

В программе дан примерный перечень изделий, его можно изменить в зависимости от материальной базы интерната, подготовленности группы обучающихся.

Программа имеет практическую направленность. Разделы программы интегрируются между собой.

Основными методами и приемами организации образовательной деятельности обучающихся являются:

- рассказ (с использованием наглядных пособий – иллюстраций, открыток, инструкционных карт);
- беседа (вопросно-ответная форма);
- наблюдение (рассматривание объекта, образцов);
- элементы исследовательского метода;
- практические упражнения, закрепляющие навыки;

Частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (привлечение воображения и памяти).

На занятиях применяется проектный метод.

Условия набора и формирования групп. К освоению данной программы допускаются лица без предъявления требований к уровню образования. Так как обучающиеся по программе различаются по возрасту, психическому и физическому развитию, рекомендовано наполнение группы до 10 человек.

Возможен дополнительный набор обучающихся в течение учебного года.

Форма организации и проведения занятий: подгрупповая, индивидуальная.

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование материалов и оборудования.
1	Стол для установки ручных вязальных машин
2	Стол для влажно-тепловой обработки изделий
3	Стол педагога
4	Приспособление для перемотки пряжи
5	Крючки вязальные разных размеров
6	Спицы вязальные
7	Ткани х/б, льняные
8	Бумажная штопка, ирис, гарус
9	Альбом, карандаши
10	Электроутюг
11	Различные виды пряжи (шерсть, полушерсть, объемная)
12	Нитки швейные хлопчатобумажные
13	Иглы для ручной работы, булавки
14	Ножницы
15	Сантиметр
16	Шкаф для пряжи, литературы
17	Зеркало
18	Доска, мел
19	Машина вязальная
20	Приставка к вязальной машине SILVER

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Входная диагностика.
2.	Основы цветоведения.	8	3	5	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа.
3.	Вязание крючком.	137	48	89	
3.1.	Материаловедение.	8	3	5	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
3.2.	Основные приемы работы.	129	45	84	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
4.	Вязание спицами.	85	30	55	
4.1.	Материаловедение.	8	3	5	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
4.2.	Основные приемы вязания.	77	27	50	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ. Текущая диагностика.
5.	Благотворительная и добровольческая деятельность.	20	5	15	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
Итого		252	87	165	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Опрос. Самостоятельная работа.
2.	Основы цветоведения.	4	2	2	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа.
3.	Вязание крючком.	113	38	75	
3.1.	Материаловедение.	4	2	2	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
3.2.	Основные приемы работы.	109	36	73	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ. Промежуточная диагностика.
4.	Вязание спицами.	113	38	75	
4.1.	Материаловедение.	4	2	2	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
4.2.	Основные приемы вязания.	109	36	73	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ.
5.	Благотворительная и добровольческая деятельность.	20	5	15	Творческая работа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа, демонстрация изделий, совместный анализ. Итоговая аттестация.
Итого		252	84	168	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 сентября 2025 года	31 августа 2026 года	42	252	3 раза в неделю по 2 часа
2 год	3 сентября 2026 года	30 августа 2027 года	42	252	3 раза в неделю по 2 часа

Оценочные материалы

Способы определения результативности:

- входной контроль: входная диагностика, собеседование, наблюдение.
- текущий контроль: опрос, анализ творческих работ, наблюдение.
- промежуточная аттестация обучающихся рассматривается как диагностика результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы за прошедший год обучения и является основанием для перевода обучающихся на последующий год обучения.

Формы подведения итогов реализации программы «Волшебный клубок»

- участие лучших работ в выставках, фестивалях, конкурсах декоративно-прикладного творчества различного уровня;

Формы фиксации результатов освоения программы

Методы диагностики:

- Наблюдение. Педагог оценивает параметры ценностно-личностных качеств. Наблюдение ведется непрерывно в течение всего периода обучения.
- Анализ творческих работ. Для анализа педагог отбирает творческие работы в течение полугода.
- Опрос/беседа. Используется для знакомства, налаживания контакта, установления изменений после долгого отсутствия.

На основе педагогического наблюдения, беседы и анализа работ обучающегося определяется уровень освоения программы по критериям, разработанным на основе задач и планируемых результатов программы.

Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту

**Результативность освоения дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебный клубок»**

№ п/п	Знания, умения и навыки	Диагностика результатов обучения			
		1 год обучения Входная диагностика /сентябрь/	1 год обучения Текущая диагностика /декабрь/	2 год обучения Промежуточная диагностика /декабрь/	2 год обучения Итоговая аттестация /май/
1.	Основы цветоведения.				
2.	Безопасные приемы работы инструментами.				
3.	Основные приемы вязания крючком в рамках года обучения.				
4.	Основные приемы вязания спицами в рамках года обучения.				
5.	Декорирование вязанных изделий.				
Всего баллов					

Условные обозначения: 1 балл - не выполняет

2 балла - выполняет только в совместной деятельности

3 балла - выполняет под контролем

4 балла - выполняет под частичным контролем

5 баллов - выполняет самостоятельно

Максимальное количество баллов 25

Методическое обеспечение программы

1. Альбом образцов узоров вязания крючком по всем темам курса обучения вязанию со схемами (в условных обозначениях) изготовления образцов.
2. Альбом моделей ручной вязки на спицах с приложением технологической карты вязания и выкройки.
3. Инструкционные карты вязания крючком и спицами.
4. Набор инструкций: по технике безопасности и пожарной безопасности; по оздоровительной гимнастике.
5. Набор этикеток с указанием вида пряжи в изделии и инструкцией по уходу за трикотажными изделиями в символах, принятых согласно международному коду маркировки текстильных изделий (МК МТИ).
6. Технологические карты вязания изготовления моделей на ручной вязальной машине.
7. Образцы готовых изделий: юбка, носки, гольфы, джемпер, варежки.
8. Плакат «Условные обозначения в узорах».
9. Карточки по темам: классификация волокон, строение шерстяных волокон, виды пряжи и ее свойства, меланжирование пряжи, цветоведение, устройство ручной вязальной машины, начало вязания, машиноведение.
10. Технологические карты вязания изготовления моделей на ручной вязальной машине: «Носки», «Варежки», «Колготки», «Джемпер», «Жакет», «Детская юбка».
11. Альбом образцов основной и дополнительной пряжи с указанием вида пряжи (шерсть, полушерсть, объемная, хлопчатобумажная, вискозная, лавсан).
12. Иллюстрации журналов, книг для просмотра узоров, изделий.

13. Схемы вязания петель, столбика, полустолбика, столбика без накида и с накидом, пышный столбик, плоский столбик, выпуклый столбик, длинные петли.
14. Схемы: варианты введения крючка в основание ряда, вязание крючком справа налево, тунисское вязание, «рачий шаг».
15. Схемы: «Прибавление столбиков внутри полотна», «Прибавление столбиков с края полотна», «Убавление столбиков внутри полотна», «Убавление столбиков с края полотна», «Вязание квадратного полотна».
16. Таблица «Условные обозначения при вязании крючком», таблица «Условные обозначения при вязании спицами».
17. Литература для обучающихся:
 - Валентина. – Журнал по вязанию.
 - Вязание. – Журнал по вязанию.
 - «Anna». – Журнал по вязанию.
 - «Diana». - Журнал по вязанию.
 - «Verena». - Журнал по вязанию.
 - «Sandra». - Журнал по вязанию.
 - Вяжем сами. – Журнал по вязанию. - Дзержинск: Импульс.
 - Веселые петельки. – Журнал по вязанию для детей и взрослых. - Изд. «Katarinka».
 - Маленькая Диана. – Журнал по вязанию. - ЗАО «ИД КОН-Лига Пресс».
 - Балашова М. Я., Жукова Т. Н. Вязание на машине. – Минск: Полымя, 1993. – 432 с.
 - Максимова М. В. Вязание без секретов. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999. – 224 с.
 - Максимова М., Кузьмина М. А. Дружные спицы. – М.: Эксмо – пресс. 1999. - 128 с.
 - Столярова А. Вязаные игрушки. – М.: Изд-во Культура и традиции. - 2004. – 96 с.
18. «Рабочая тетрадь» №1 (основные приёмы вязания крючком);
«Рабочая тетрадь» №2 (филейное вязание).
19. Электронные пособия:
 - Презентации по вязанию крючком.
 - Презентации по вязанию спицами.
 - Презентации по вязанию на ручных вязальных машинах.

Список литературы

1. Андреева И.А., Грекулова А.Л., Грекулова Н.П. Рукоделие популярная энциклопедия. - Москва: Научное издат. “Большая Российская энциклопедия”, 1993.
2. Булынина И. Л. Пособие по вязанию. - Минск, “Беларусь”, 1970.
3. Дворянин Л.А. Круглый год с вязанием. - Минск, “Полымя”, 1986.
4. Для тех, кто вяжет. Сборник. / Под ред. Л.Ю. Кереевой. – Санкт - Петербург: СКФ “Человек”, 1992 – 376 с.
5. Еременко Т.И. Рукоделие. – Москва: Легпромбытиздат, 1989.
6. Кристалёва В.С. Вязание узоров крючком. – Москва: Легпромбытиздат, 1989.
7. Кудряшова Н. И. О цвете в одежде // Школа и производство. – 2002. - №3. – С.41.
8. Максимова М.В. Азбука вязания. - Москва: Легпромбытиздат, 1986.
9. Максимова М.В. Азбука вязания. - Москва: Легпромбытиздат, 1991.
10. Мартыненко И.П. Техника вязания. - Москва: “Лёгкая индустрия”, 1978.
11. Петрова Е.Н. Уроки по курсу “Технология”: 5-9 класс (девочки). – Москва, 2007. –208
12. Рукоделие в школе. Практическое пособие. / Власова А.А., Л.Ю. Карельская, Л.В. Ефременко. – Санкт – Петербург ТОО “Диамант”, ТОО “Фирма ЛЮКСИ”, 1996. – 560 с.
13. Рукоделие. / Сост. И.А. Сокол. – Харьков: Фолио, 1998. – 480 с.
14. Терешкович Т.А. “Школа вязания”. - Минск “Полымя” 1995.
15. Технология. 7 класс (девочки): поурочные планы по учебнику под. ред. В.Д. Симоненко / авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2006. – 191 с.
- Фарафошина Н.В. “Художественное вязание”. – Москва: Алфавит

Рабочая программа 1 года обучения

Задачи:

Обучающие

- научить соблюдать технику безопасности при работе с вязальными крючками, вязальными спицами;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- научить приемам вязания крючком и спицами;
- научить гармонично сочетать цвета при выполнении работ;
- учить подбирать цвет ниток с учетом законов цветоведения;
- научить пользоваться простейшими схемами по вязанию и графически изображать условные обозначения;
- учить декорировать готовые изделия.

Развивающие

- развивать эстетический вкус;
- развивать индивидуальную творческую деятельность.

Воспитательные

- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии красивых вещей;
- воспитывать положительные черты характера (трудолюбие, усидчивость, аккуратность) и искоренять отрицательные (зависть, грубость и т.д.).

Содержание программы первого года обучения

1. Вводное занятие.

Теория. Цели и задачи объединения.

Практика. Входная диагностика.

2. Основы цветоведения.

Теория. Основные и дополнительные цвета. Холодные и теплые цвета. Контрастные и нейтральные цвета. Гармоничное сочетание цветов.

Практика. Приемы получения дополнительных цветов. Упражнение «Холодно – тепло». Рисование картины контрастными цветами. Приемы гармоничного сочетания цветов.

3. Вязание крючком.

3.1. Материаловедение.

Теория. История вязания крючком. Виды изделий, связанных крючком. Пряжа для вязания крючком: виды, свойства, применение. Крючок для вязания: строение, размер. Положение крючка в руке вязальщицы. Равномерное натяжение нити.

Практика. Упражнение «Свойства пряжи для вязания крючком». Определение размера крючка для вязания. Подбор пряжи для вязания для крючков разного размера. Отработка правильного положения крючка в руке вязальщицы. Отработка равномерного натяжения нити.

3.2. Основные приемы вязания.

Теория. Приемы образования первой петли. Воздушная петля: строение, приемы выполнения. Правила закрепления нити. Приемы вязания соединительного столбика. Столбик без накида: строение, приемы вязания. Плотность вязания. Декорирование вязанных изделий: правила, приемы, материалы. Техника вязания по кругу. Столбик с накидом: строение, приемы вязания. Схемы для вязания. Условные обозначения воздушной петли, соединительного столбика, столбика без накида, столбика с накидом. «Бабушкин квадрат»: виды, схемы для вязания, применение. Проверка усвоения теоретических знаний по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный клубок» (промежуточная диагностика). Приемы определения размера головы. Повязка на голову: виды, схемы для вязания. Мочалки: виды, применение. Пряжа для мочалок: виды, свойства.

Практика. Отработка приемов образования первой петли. Выполнение цепочки из воздушных петель. Закрепление нити в конце вязания. Изготовление коллективного панно из цепочек, связанных воздушными петлями. Вязание полотна столбиками без накида. Изготовление из связанного полотна чехла для телефона. Декорирование чехла для телефона. Вязание по кругу столбиками без накида подставки под горячее. Вязание по кругу столбиками с накидом прихватки. Вязание декоративного элемента. Декорирование прихватки. Вязание двухцветного «Бабушкиного квадрата». Проверка сформированности практических навыков по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный клубок» (промежуточная диагностика). Изготовление коллективной работы «Плед из «бабушкиных квадратов». Вязание прихватки «Многоцветный бабушкин квадрат». Определение размера головы. Вязание повязки на голову. Декорирование повязки на голову. Вязание мочалки для душа.

4. Вязание спицами.

4.1. Материаловедение.

Теория. История вязания спицами. Виды изделия, связанных спицами. Пряжа для вязания спицами: виды, свойства, применение. Вязальные спицы: виды, назначение, размер. Способы обращения со спицами. **Практика.** Упражнение «Свойства пряжи для вязания спицами». Определение размер спиц для вязания. Подбор пряжи для вязания для спиц разного размера. Отработка способов обращения со спицами.

4.2. Основные приемы вязания.

Теория. Приемы набора петель на спицы. Лицевая петля: строение, приемы выполнения. Условные обозначения лицевой петли на схемах для вязания. Приемы выполнения платочной вязки. Приемы выполнения кромочного края. Приемы закрытия петель. Изнаночная петля: строение, приемы выполнения. Условное обозначение изнаночной петли на схемах для вязания. Приемы выполнения лицевой глади. Узор «Резинка»: виды, приемы выполнения.

Практика. Набор петель на спицы. Составление схемы для платочной вязки. Вязание прямоугольника платочной вязкой. Формирование из связанного прямоугольника игрушки «Зайчик». Составление схемы для вязания лицевой гладью. Вязание квадратов лицевой гладью и платочной вязкой. Изготовление тапочек в стиле пэчворк из связанных квадратов. Вязание теплой повязки на голову. Составление схемы вязания резинкой 1х1. Вязание стильного шарфа-повязки резинкой 1х1. Вязание шарфа любым изученным узором по выбору обучающихся.

5. Благотворительная и добровольческая деятельность.

Теория. Подбор схем для вязания шарфов и повязок для головы.

Практика. Вязание шарфов для проживающих 8 отделения. Вязание повязок на голову для проживающих 7 отделения.

Планируемые результаты освоения программы

К концу первого года обучения обучающиеся

Должны знать:

- основы цветоведения;
- виды пряжи для вязания крючком и спицами;
- строение и размер крючков для вязания;
- правила выполнения основных приемов вязания крючком: воздушная петля, соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом;
- технику вязания по кругу;
- виды и размер спиц для вязания;
- приемы набора петель на спицы;
- правила выполнения основных приемов вязания спицами: лицевая петля, изнаночная петля;
- приемы выполнения кромочного края;

- приемы закрытия петель;
- условные обозначения в схемах для вязания крючком и спицами.

Должны уметь:

- гармонично сочетать цвета;
- подбирать пряжу для крючков и спиц разных размеров;
- вязать изделия основными приемами вязания крючком: воздушная петля, соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом;
- вязать по кругу;
- набирать петли на спицы;
- вязать изделия основными приемами вязания спицами: лицевая петля, изнаночная петля;
- составлять схему вязания спицами для платочной вязки, лицевой глади, «резинки».

Рабочая программа 2 года обучения

Задачи:

Обучающие

- научить соблюдать технику безопасности при работе швейными иглами, электрическим утюгом;
- научить элементам ажурного вязания крючком;
- научить вязать сложные изделия спицами;
- научить выполнять мелкий ремонт трикотажных изделий.

Развивающие

- развивать творческий потенциал и реализовывать способности обучающихся;
- развивать эстетический вкус;

Воспитательные

- формировать культуру поведения в коллективе;
- воспитывать положительные черты характера (трудолюбие, усидчивость, аккуратность) и искоренять отрицательные (зависть, грубость и т.д.).

Содержание программы 2 года обучения

1. Вводное занятие.

Теория. Приемы безопасной работы крючком для вязания и спицами.

Практика. Отработка безопасных приемов работы крючком для вязания и спицами.

2. Основы цветоведения.

Теория. Цветовой круг Делакура.

Практика. Получение дополнительных цветов с помощью «Цветового круга Делакура».

3. Вязание крючком.

3.1. Материаловедение.

Теория. Швейные иглы: виды, строение, применение.

Практика. Безопасные приемы работы швейными иглами для трикотажных изделий.

3.2. Основные приемы вязания.

Теория. Столбик с двумя накидами: строение, приемы выполнения. Столбик с тремя накидами: строение, приемы выполнения. Пышный столбик: строение, приемы выполнения. Условные обозначения столбика с двумя и тремя накидами, пышного столбика. Схемы ажурного вязания. Проверка усвоения теоретических знаний по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный клубок» (промежуточная диагностика).

Практика. Чтение схем ажурного вязания. Вязание сумочки «Котик». Вязание декоративной корзинки. Вязание косметички «Бантик». Проверка сформированности практических навыков по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный клубок» (промежуточная диагностика).

4. Вязание спицами.

4.1. Материаловедение.

Теория. Электрический утюг: виды, строение, приемы безопасной работы. Гладильная доска.

Практика. Приемы утюжки трикотажных изделий.

4.2. Основные приемы вязания.

Теория. Понятие «рапорт». Приемы убавления и прибавления петель. Накиды. Шапки: виды, схемы вязания, снятие мерки. Носки: виды, схемы вязания, снятия мерки. Варежки: виды: схемы вязания, снятия мерки. приемы утюжки трикотажных изделий. Приемы мелкого ремонта трикотажных изделий. Проверка усвоения теоретических знаний по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный клубок» (итоговая аттестация).

Практика. Вязание шапки по выбранной схеме. Вязание носков по выбранной схеме. Вязание варежек по выбранной схеме. Утюжка трикотажных изделий. Мелкий ремонт трикотажных изделий. Проверка сформированности практических навыков по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебный клубок» (итоговая аттестация).

5. Благотворительная и добровольческая деятельность.

Теория. Подбор схем для вязания носков и варежек.

Практика. Вязание носков и варежек для бригады дворников-грузчиков нашего учреждения.

Планируемые результаты освоения программы

К концу второго года обучения обучающиеся

Должны знать:

- безопасные приемы работы швейными иглами, электрическим утюгом;
- знать понятие «рапорт»;
- правила выполнения основных приемов вязания крючком;
- приемы выполнения мелкого ремонта трикотажных изделий.

Должны уметь:

- получать дополнительные цвета с помощью «Цветового круга Делакура»;
- работать по схемам для вязания;
- вязать изделия всеми изученными приемами;
- снимать мерки с головы, руки и ноги.